

Kloster-Kultur-Keller

Programm Sommer / Herbst 2025

Kunstvoll : Ein Tag voller Kunst
Mit Mäxchen Maus durch die Welt der Puppen
Kalligrafische Impressionen

Hochverehrtes Publikum,
liebe Kinder und Jugendliche,
sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde des Kloster-Kultur-Kellers!

Wenn die Sonne vom Himmel lacht, wenn Speiseeis von Groß und Klein gerne „verputzt“ wird, wenn Freibäder von Lachen und Planschen erfüllt sind, wenn die Welt, trotz ihrer schwierigen Lage, heiter erscheint- dann ist Sommer, dann sind große Ferien- dann dürfen wir auch auf eine fröhliche und lustige Ausstellung wunderlicher Illustrationen des Künstlers Roger Meulenberg aus Brunssum/ Niederlande aufmerksam machen. Herzlich lachen, einmal alle Sorgen vergessen? - Dann sind Sie, dann seid Ihr im Kloster-Kultur-Keller richtig und herzlich Willkommen. Für den Frühherbst kündigen sich ja schon seit einiger Zeit große Dinge an: Wir präsentieren das 31.Figurentheaterfestival: herbst-speci-spectacel mit prämierten Inszenierungen und begrüßen dazu das Figurentheater Zitadelle aus Berlin. Ebenfalls mit von der Partie ist das hiesige Marionettentheater De Strippkes Trekker.

Wie immer: Herzlich Willkommen zu Kultur pur!
Ihre Franziskaner aus Vossenack, die Franziskus-Stiftung und das Team des Kloster-Kultur-Kellers!

Mi. 02. Juli 2025

18.30 Uhr/ ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten ein. Mit Ihnen zusammen beten wir für den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



So. 06. Juli 2025

12.00 - 17.00 Uhr / Eintritt frei

Ausstellung

KUNSTVOLL : EIN TAG VOLLER KUNST Roger Meulenberg P. Laurentius U. Englisch ofm Marionettentheater De Strippkes Trekker

FARBENFROHE FANTASIEN MIT GOUACHE UND BUNTSTIFTEN: Roger Meulenberg aus Brunssum, NL

Schon lange zeichnete er, bevor er schreiben konnte, daher liebt er den Bleistift mehr als den Kugelschreiber. Schon in jungen Jahren war er von Cartoonisten wie Franquin (Gaston) und Albert Uderzo (Asterix) beeindruckt. Natürlich begann er auch selbst Cartoons und Comics zu zeichnen. Später lernte er durch die „Stiftung für freie Stunden“ viel über das Zeichnen und Malen, aber im Bereich Cartoon, Karikatur und Illustration kann er sich als Autodidakt bezeichnen. Schließlich wurde die „Illustration mit einem cartoonhaften/karikaturhaften Touch“ zu seinem Lieblingsgenre und Markenzeichen.



KUNST-SPIEGEL DES LEBENS:

P. Laurentius Englisch ofm

Die Dauerausstellung des hiesigen Künstlers und letztem Beuys-Schülers mit einer Vielzahl von Skulpturen, Plastiken, Malereien und Objektkunstwerken ist zu besichtigen.



FANTASIEVOLLE FIGUREN AM FADEN:

Marionettentheater De Strippkes Trekker

Das Marionettentheater öffnet den Palazzo Puppazzi und zeigt in der offenen Bühne einige der bekannten und beliebten Marionetten.



INFO: Das Café Mäxchen hat geöffnet, neben Kaffee, Kakao und Kuchen gibt es Erdbeerbowle und für Kinder eine alkoholfreie Ananasbowle.

Programm

Sommer / Herbst

2025



Mi. 06. August 2025

18.30 Uhr/ ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper, (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten, ein. Mit Ihnen zusammen beten wir für den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



Di. 12. August 2025

9.30 Uhr/ ca. 120 Min./ 5,00 € / ab 6 Jahre

Figurentheater

MIT MÄXCHEN MAUS DURCH DIE WELT DER PUPPEN Das Ferienprogramm: Vom Puppenbau bis zur Bühnenschau

Br. Wolfgang Mauritz ofm

Mit dem Prinzipal des Theaters erkundet die Besucherschar die Räume, die Puppen, vor allem die Marionetten, bewohnen. Vom Atelier bis hin zur Werkstatt, von der Studiobühne bis zur Schatzkammer, von der Requisite bis zum Palazzo Puppazzi- alles wird besichtigt. Hier können alle Fragen im Bereich des Marionettentheaters gestellt werden- hier kann man einmal ganz tief in die Welt des Puppenspiels eintauchen- und zum guten Schluss darf man einmal hinter die Bühne des Marionettentheaters und sich bei einer Kinderbowle oder einer Tasse Kaffee im Café Mäxchen erfrischen.



„Oma, lass uns
stiften gehen!“

www.franziskus-stiftung.de



Mi. 03. September 2025

18.30 Uhr/ ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper, (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten, ein. Mit Ihnen zusammen beten wir für den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



So. 07. September 2025

11.00 Uhr/ Hl. Messe in der Klosterkirche

Spirituelles

192. KLOSTERSONNTAG Musikalische Gestaltung: Orgelspiel

Gerold Blasig

Im Anschluss an die Hl. Messe gibt es in der Mensa wieder die leckere Kloster-suppe und das Café Mäxchen bietet Kaffee und Kuchen an. Im Kloster-Kultur-Keller zeigt Frau Rosy Küpper ihre kalligrafischen Impressionen.



So. 07. September 2025

12.45 Uhr/ ca. 180 Min. / Eintritt frei

Ausstellung

KALLIGRAFISCHE IMPRESSIONEN Vernissage

Rosy Küpper

Schriften sind meine Leidenschaft. Sie in den verschiedenen Stilen und mit unterschiedlichen Untergründen und Papieren auszuführen ist seit zwei Jahrzehnten meine Tätigkeit. Mit den alten und neuen Schriften meine Gefühle auszudrücken ist mir ein Bedürfnis. Diese Arbeiten habe ich in verschiedenen Ausstellungen zeigen dürfen. Einige bekannte, europäische Lehrer/innen haben mir in diesen Jahren zu besseren Ergebnissen verholfen. Heute unterrichte ich in meinem Atelier und im Kloster Bronnbach eine Reihe interessierter Personen.



31. Figurentheater-Festival herbst-speci-spectacel 12. - 14.09.2025



Fr. 12. September 2025

20.00 Uhr/ 80 Min. / 13,00 € / Erwachsene und Jugendliche / in der Aula des FGV

Figurentheater

DIE BERLINER STADTMUSIKANTEN

Eine Puppenspiel-Komödie
mit Charme und Musik

Theater Zitadelle / Berlin



Wer kennt sie nicht: Kuh, Wolf, Katz und Spatz, die etwas Besseres finden wollen als den Tod. In diesem Fall wartet er auf sie im Altersheim, unter dem strengen Regime des schlecht gelaunten Pflegepersonals, bevormundet und eingesperrt. Doch die Vier wollen noch einmal richtig auf die Pauke hauen und so ziehen sie los, nach Berlin, um dort Stadtmusikanten zu werden. Denn Wolf und Katz können wunderbar singen, die Kuh war einmal eine große Ballerina, und der Spatz! Diese verblüffende Interpretation des bekannten Märchens verspricht einen kurzweiligen Abend mit skurrilen Tieren und Musik.

Kuh tanzt, Wolf singt – „Vier Tiere auf dem Weg in die große Stadt. Die Geschichte kommt mir irgendwie bekannt vor.“ Das sagt die Katze, die auch mal feststellt, dass sie eigentlich in dieser Geschichte als einzige nicht fehlt am Platz ist. In Grimms Märchen von den Bremer Stadtmusikanten tun sich bekanntlich ein Esel, ein Hund, ein Hahn und eine Katze zusammen. In den „Berliner Stadtmusikanten“, einem Stück des Theaters Zitadelle aus Berlin, sind es Kuh, Wolf, Spatz und Katz, die den Zwängen des Altersheims entfliehen, um in Berlin noch einmal etwas zu erleben. Zur Eröffnung des Festivals „marottinale“ im Figurentheater marotte gab es viel zu lachen, zu schmunzeln und manches ging auch zu Herzen bei dieser kecken Umdeutung und Modernisierung der altbekannten Geschichte durch das Theater Zitadelle aus Berlin. Regina und Daniel Wagner, Mutter und Sohn, geben als Schwester Gisela und Pfleger Eugen ein wahres Duo Infernale, dessen Kaltschnäuzigkeit der Neuzugang, Herr Spatz, zu spüren bekommt. Das lässt der sich nicht lange gefallen und überredet seinen Zimmerkumpan, den alten Wolf zur Flucht nach Berlin – und weil der den Plan der verquasselten Katze anvertraut, die kein Geheimnis bewahren kann, erfährt es auch Frau Kuh, die früher mal Tänzerin war. Regina und Daniel Wagner führen die lebendig und markant gestalteten Handpuppen, bringen sie in unterschiedlichen Tonlagen zum Sprechen, verleihen ihnen jeweils einen ausgeprägten Charakter, so dass die Puppenspieler, obwohl sie nie ganz hinter ihren Figuren verschwinden, doch unsichtbar erscheinen. Da ist der gutgläubige Spatz, die wehrhafte Kuh, die zur Musik von „Schwanensee“ ein graziles Tänzchen auf dem Tisch hinlegt, die Katze, die die anderen und manchmal auch sich selbst schwindelig quasselt, so dass sie ihren Kumpanen empfiehlt: „Hört nicht auf mich“. I

Sa. 13. September 2025

15.00 Uhr/ 40 Min. / 6,00 € / ab 4 Jahre / in der Aula des FGV

Figurentheater

LOTTA ZIEHT UM

Nach einer Erzählung von Astrid Lindgren

Theater Zitadelle / Berlin



Lotta hat es nicht leicht mit den Erwachsenen aus der Krachmacherstraße. Wie kann man eine Fünfjährige auch dazu zwingen, einen kratzigen Pullover anzuziehen? Kurzerhand zerfetzt Lotta das ungeliebte Kleidungsstück mit einer Schere. Als ihr klar wird, dass es deshalb wohl Ärger mit der Mutter geben wird, zieht sie um. Lotta ist ein ungewöhnliches Mädchen. Sie sagt immer: „Das ist merkwürdig mit mir. Ich kann so viel. Ich kann praktisch alles, was ich will.“ Und das beweist sie ihren Eltern, wenn sie nun ganz allein auf dem Dachboden der netten Nachbarin wohnt. Mitwirkende

Sa. 13. September 2025

20.00 Uhr/ 90 Min. / 13,00 € / ab 10 Jahre

Figurentheater

REISE ZUM MITTELPUNKT DER ERDE

Nach Jules Verne

Marionettentheater de Strippkes Trekker



Der Klassiker von Jules Verne wurde in ein tolles Abenteuer adaptiert. Professor Otto Lidenbrock will einem Geheimnis auf die Spur kommen und entdeckt in alten Schriften, mit Hilfe seines Neffen Axel, den Einstieg zum Mittelpunkt der Erde. Genau dorthin will er seinen Neffen und einen Gefährten, den Isländer Hans, führen. Es wird für die drei Abenteuerer spannend aber auch höchst gefährlich. Die Zuschauer erleben eine Reise, die sie so schnell nicht wieder loslassen wird. Die grandiose Musik des Filmmusikschaffenden Simon Müller, die besondere Ausleuchtung und die Atmosphäre eines Universitätsaales lassen diese Inszenierung zu einem wunderbaren Erlebnis werden. Der Text, die Szenografie, die Marionetten und alle Requisiten entstanden im Ensemble.

So. 14. September 2025

12.00 Uhr/ 50 Min. / 6,00 € / ab 5 Jahre / in der Aula des FGV

Figurentheater

POLLY UND IHRE PAPAGEIEN - ODER ROTKÄPPCHEN MAL GANZ ANDERS

Frei nach einer Idee von Elisabeth Shaw

Theater Zitadelle / Berlin



Polly Popinsky wäre sehr einsam, hätte sie nicht ihre drei Papageien Paul, Pia und Petra. Polly liest gern vor und die bunten Vögel plappern fröhlich alles nach bis sie die Wörter auswendig können. Eines Tages bekommt Polly das großartige Angebot, bei einer Aufführung im Stadttheater die Rolle von Rotkäppchens Großmutter zu übernehmen. Dumm nur, dass sie sich den Text nicht merken kann. Aber vielleicht könnte sie ja das Kostüm anziehen und einen ihrer Papageien in die Tasche stecken? Eine völlig verrückte Idee, die im weiteren Verlauf den Herrn Direktor verzweifeln und die kleinen Zuschauer jubeln lässt.

So. 14. September 2025

15.00 Uhr/ 50 Min. / 6,00 € / ab 5 Jahre

Figurentheater

RUMPELSTILZCHEN

Nach Gebrüder Grimm

Marionettentheater De Strippkes Trekker



Rumpelstilzchen, das alte Märchen in einer Fassung für das Marionettentheater umgeschrieben von Br. Wolfgang Mauritz ofm. Axelkraxel, ein Rabe und Märchenfreund geht ins Theater. Ins Puppentheater- und erlebt mit einem Märchenerzähler die Geschichte der Marie-Theres, einer einfachen Müllerstochter. Der Hochmut und die irrwitzige Angeberei ihres Vaters, des Müllers, bringt sie in eine gefährliche und beängstigende Lage. Sie soll Stroh zu Gold spinnen. Ob das gut geht? Ob diese Geschichte ein fröhliches Ende nimmt? Der Rabe Axelkraxel jedenfalls macht es dem Märchenerzähler ganz schön schwer- denn er ist aufgeregt und so schrecklich neugierig.

Kartenverkauf- /vorbestellungen:

Telefon: 02429 / 308 - 53 (mit Anrufbeantworter)
E-Mail: mail@kloster-kultur-keller.de (mit Bestätigungs E-Mail)
VVK-Stelle: BABALU-Ronig, Im Unterdorf 4, 52393 Hürtgenwald-Vossenack, babalu-ronig.de

Restkarten sind an der Tages- bzw. Abendkasse erhältlich.
Die Eintrittskarten müssen bis spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung an der Tages- bzw. Abendkasse abgeholt werden. Wir behalten uns vor, nicht abgeholte Karten in Rechnung zu stellen.
Die Plätze sind nicht nummeriert. Der Veranstaltungsort ist, wenn nicht anders ausgewiesen, der Palazzo Puppazzi, Theater des Kloster-Kultur-Kellers.

Anschrift: Kloster-Kultur-Keller, zu Hd. Br. Wolfgang Mauritz ofm
Franziskusweg 1, 52393 Hürtgenwald-Vossenack
Telefon: 02429 / 308 - 53
Mail: mail@kloster-kultur-keller.de

Impressum: Satz und Layout: Simon Düring, Köln
verantwortlich für den Inhalt: Br. Wolfgang Mauritz ofm
Titelbild: Simon Düring

Änderungen vorbehalten!



kloster-kultur-keller.de

V o r s c h a u

Fr. 03. Oktober 2025

18.30 Uhr/ 120 Min./ Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

TRANSITUS

Heimgang des Hl. Franziskus

Konvent der Franziskaner

Wir feiern den Heimgang des Hl. Franziskus als Vesper in unserer Krypta. Anschließend sind Sie herzlich ins Café Mäxchen zu einem Abendimbiss und zu Getränken eingeladen.



Fr. 03. Oktober 2025

20.00 Uhr/ ca. 50 Min./ Eintritt frei, Spende erbeten

Lesung

ENTBLÖSST

Hörspiel nach: NUDO-Franz von Assisi

Wolfgang Rosen, Ensemble De Strippkes Trekker

